



O ano de 1998 foi marcado pelo início de produções e acontecimentos um tanto quanto respeitados pelos adeptos do Hip Hop Nacional Brasileiro.

Quando Rodrigo Brandão apresentava o YO MTV, – programa que ia ao ar todas as sextas feiras no canal UHF – o mesmo guiava os adeptos do RAP da velha escola e retratava com precisão as produções daquele tempo, e toda a realidade desta vertente musical que veio se tornar um dos pilares culturais e sociais do nosso país.

O documentário exclusivo da Music Television trouxe ao nosso saber o conhecimento sobre as influências do RAP, Breik Dance, DJing, Graffiti e toda a cultura Hip Hop no Brasil. [Leia mais...](#)